

Alain Guerry

11 novembre 1985

Av. de la Rochelle 2
CH-1008 Prilly
Suisse

+41 78 735 14 85

alain@onirophyse.net

Études en cours

Depuis septembre 2010

Bachelor of Arts en théâtre à la Haute Ecole de Théâtre de Suisse Romande — La Manufacture

Diplômes et stages

2011

Bachelor of Arts dans les domaines Français et Archéologie à l'Université de Fribourg (Suisse)

2010

Certificat préprofessionnel d'art dramatique au Conservatoire de Fribourg (Suisse), sous la direction de Yann PUGIN, avec Yves ADAM, Simone AUDEMARS, Michel TOMAN et Michel BERETTI

2007 – 2009

Stages de **théâtre** (une semaine)

- avec Anne-Laure VIELI (Théâtre On M'Ladit, Fribourg, Suisse)
- avec Ingrid & Bernard SARTORETTI (Teatro Comico, Sion, Suisse)
- InFoMaT Fourth International Festival of Making Theater (Theater of Changes, Athènes, Grèce)
- **Pantomime** avec Roberto GERBOLÈS (Scuola Teatro Dimitri, Verscio, Suisse)

2007

Spécialiste de la protection civile en **protection des biens culturels** (Bernex, Suisse)

2001 – 2005

Baccalauréat (Maturité gymnasiale) **Latin / Grec** au lycée «Collège Saint-Michel» (Fribourg, Suisse)

Expériences artistiques

2010

Tournage de clips de formation pour la police cantonale de Fribourg

Participation à l'exposition «Quoi de neuf docteur ? Médecine et santé à l'époque romaine» sous la dir. du Prof. Véronique DASEN

Membre du jury final du Prix International Jeunes Auteurs 2010 des Editions de l'Hèbe (Charmey, Suisse)



2006 – 2009

Dramaturge et metteur en scène de «Faces à faces» comédie musicale de la maîtrise chorale L'Annonciade de Romont, Suisse (dir. Yves PILLER)

Comédien dans la troupe universitaire Les Apostrophes de l'université de Fribourg, Suisse et membre du comité

2008

Membre du comité d'organisation du festival de théâtre amateur FriScènes au Nouveau Monde de Fribourg

2007

Dramaturge, producteur et metteur en scène de «On met l'art à mort» pièce en acte créée en 2007 au Théâtre de la Cité de Fribourg et publiée en 2006 aux Éditions de L'Hèbe (Charmey, Suisse)

Dramaturge et metteur en scène de «Chroniques anachroniques» sketches créés avec le Théâtre de la Cité de Fribourg dans le cadre de la semaine médiévale du 850e anniversaire de la ville de Fribourg

2006

Expédition photographique de trois mois en Thaïlande, au Cambodge, au Vietnam et au Laos.

2005

Comédien dans «Le Tanneur» de Jean STEINAUER, mise en scène de Yann PUGIN

Comédien dans «Mémoires des plaisirs de bouche» de Jacques SALLIN, mise en scène de Alain LE COULTRE au Théâtre de la Cité de Fribourg

2003 – 2007

Improvisation théâtrale dans l'Organisation Fribourgeoise d'Improvisation

2002 – 2005

Comédien dans la troupe des lycées Saint-Michel & Sainte-Croix, Fribourg, sous la direction d'Anne DUMAS dans «Scènes de chasse en Bavière» de Martin Sperr, un montage de divers textes de Pierre Cami et des Frères Jacques et «Palace» de Jean-Michel Ribes

Prix et distinctions

- 2e place au prix littéraire de la fête du livre de Gruyères 2007
- 2e place au Prix International Jeunes Auteurs 2002, éditions de L'Hèbe

Connaissances linguistiques

- **Français** langue maternelle
- **Anglais** bon niveau oral et écrit
- **Allemand** niveau scolaire